

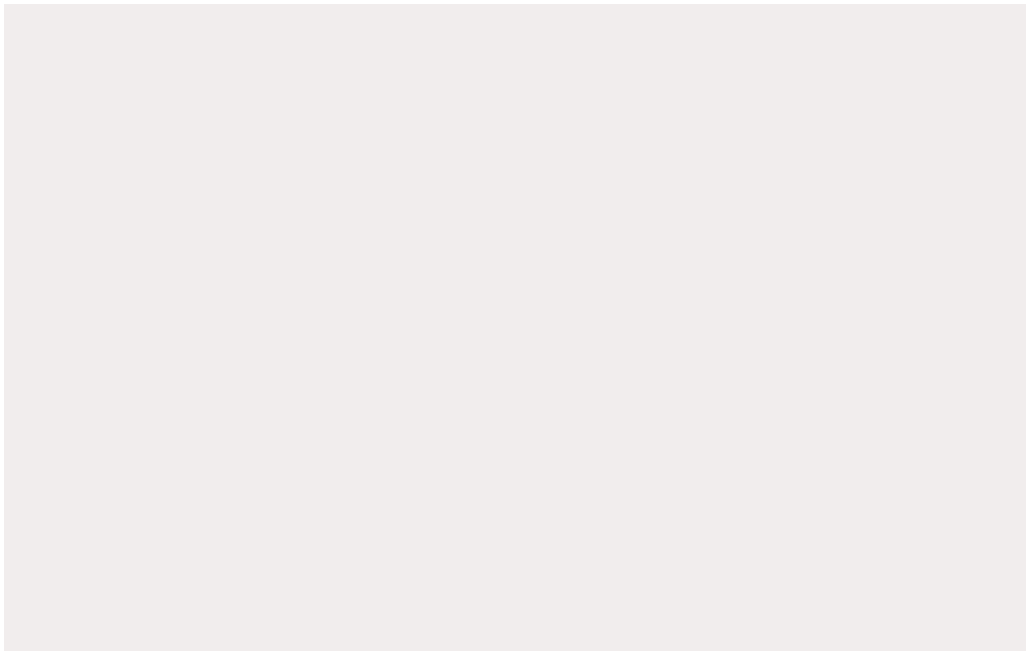
VORLAGEN FÜR AUTOREN

ELENA MACKENZIE



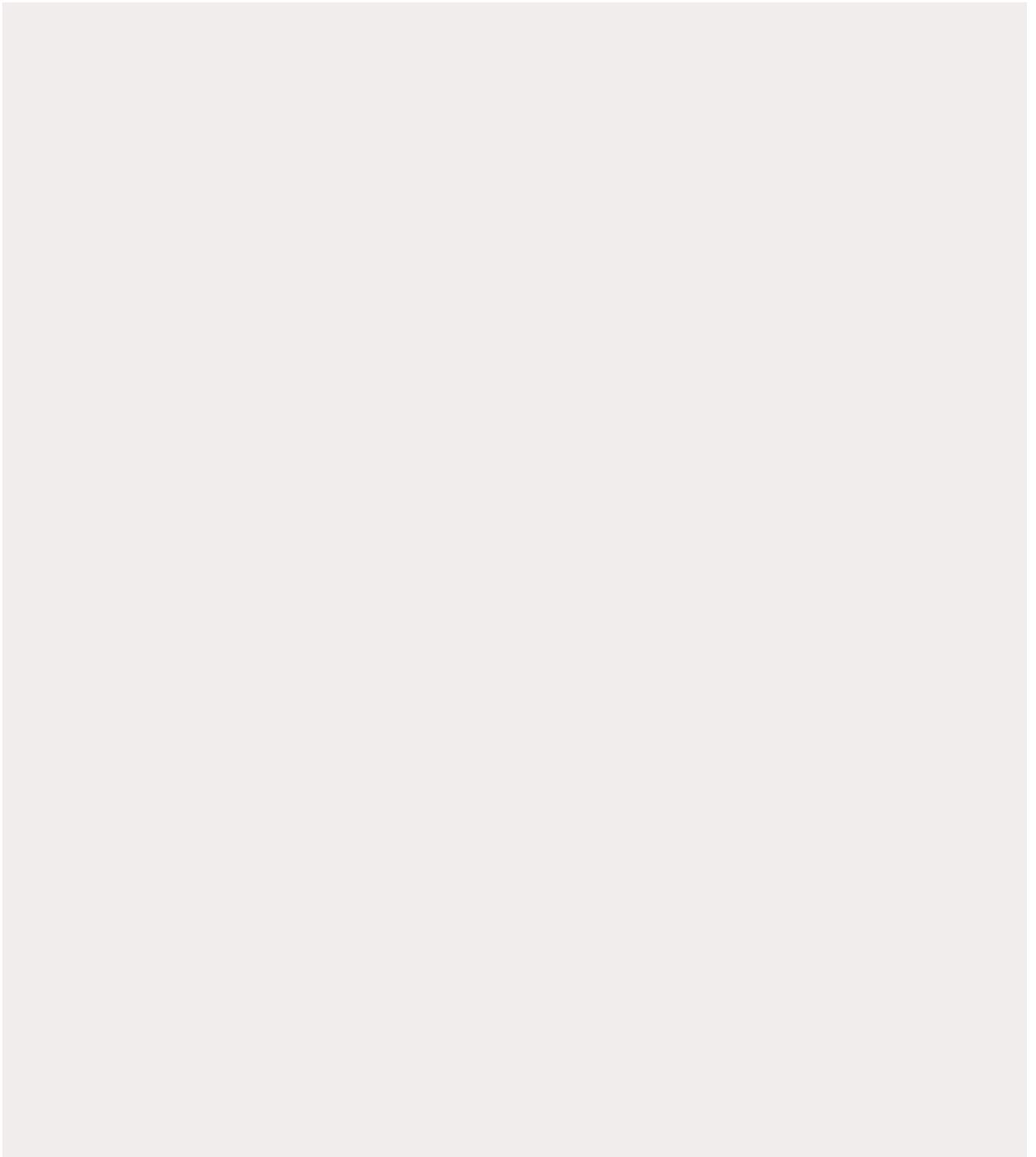
MEIN BUCH

ARBEITSTITEL:

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for the user to write the job title.

IDEE

DIE GRUNDIDEE MEINES BUCHS:



KURZE ZUSAMMENFASSUNG

DER PLOT IN 1-5 SÄTZEN (ÄHNLICH WIE BEI EINEM KLAPPENTEXT):

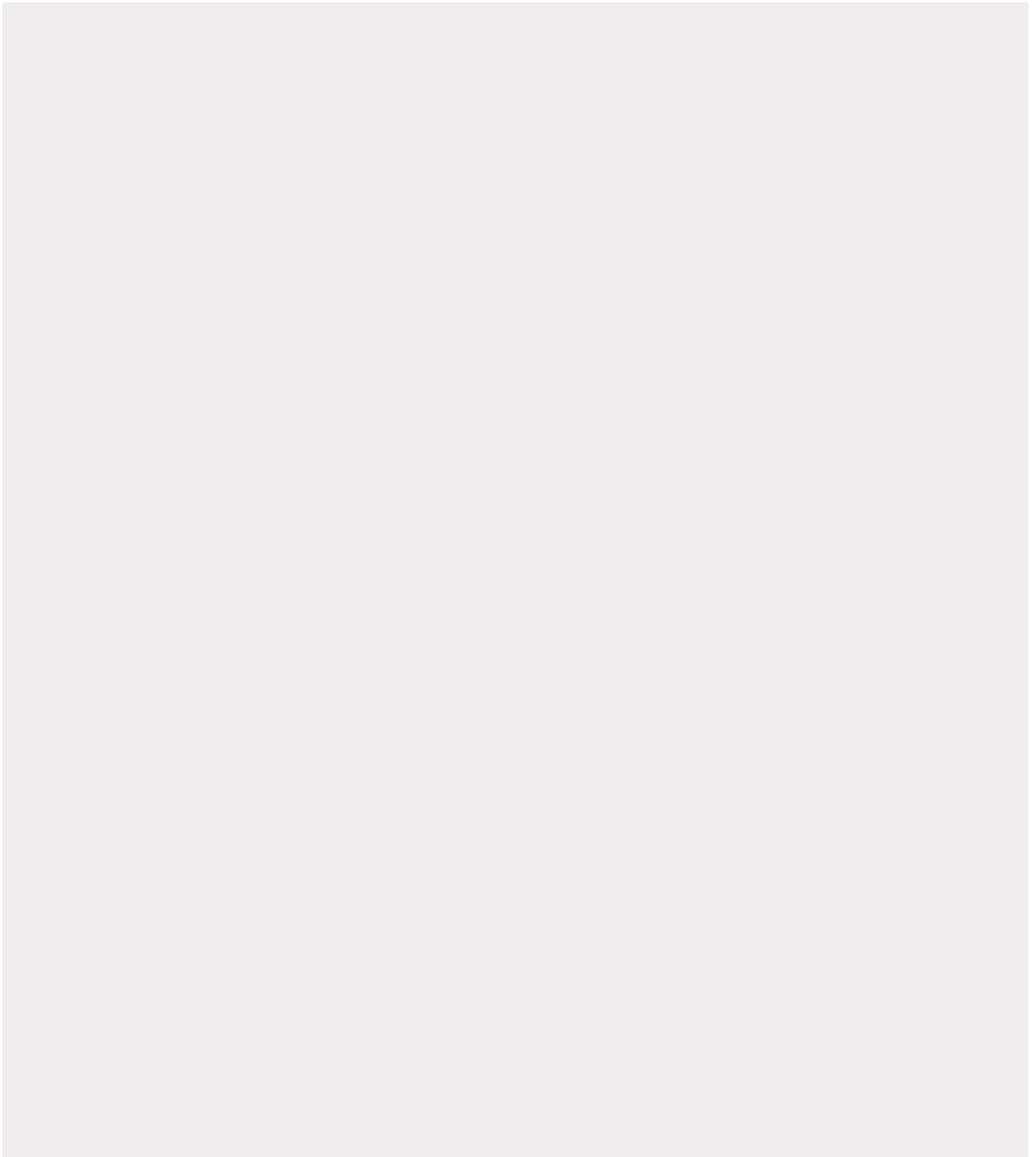
DER PLOT (FASSE DEINE GESCHICHTE ZUSAMMEN):

A large, empty rectangular area with a light gray background, intended for the user to write their plot summary. It is framed by a thin gray border.

DER PLOT (FASSE DEINE GESCHICHTE ZUSAMMEN):

A large, empty rectangular area with a light gray background, intended for the user to write their plot summary. It is framed by a thin gray border.

DER PLOT (FASSE DEINE GESCHICHTE ZUSAMMEN):

A large, empty rectangular area with a light gray background, intended for the user to write their plot summary. It is framed by a thin gray border.

DER PLOT (FASSE DEINE GESCHICHTE ZUSAMMEN):

A large, empty rectangular area with a light gray background, intended for the user to write their plot summary. It is framed by a thin gray border.

DER PLOT (FASSE DEINE GESCHICHTE ZUSAMMEN):

A large, empty rectangular area with a light gray background, intended for the user to write a summary of their story. The area is bounded by a thin gray line on the top, bottom, and right sides, and is positioned below the text prompt.

VORNAME:
NACHNAME:

ALTER:

Aussehen:

Augenfarbe:
Haarfarbe:
Größe:
Gewicht:

Besondere Merkmale (Tattoos, körperliche Einschränkungen, Drachen, Vampir ... etc.):

Stärken, Fähigkeiten:

Schwächen:

Eltern:

Mutter:

Vater:

NAME UND VORNAME:

Herkunft:

Bildung und Beruf:

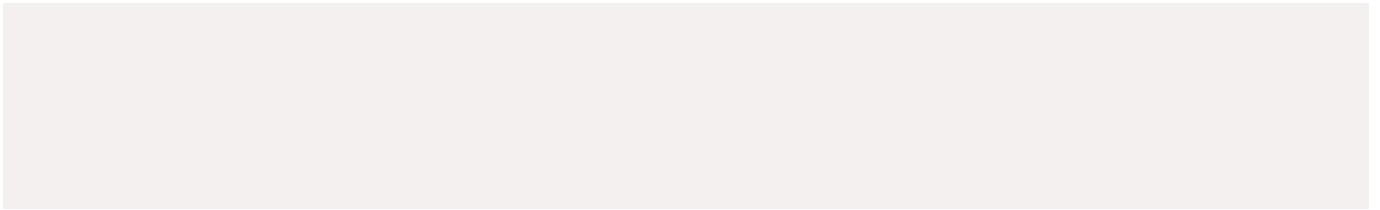
Eigenschaften, die hervorstechen:

Hobbys:

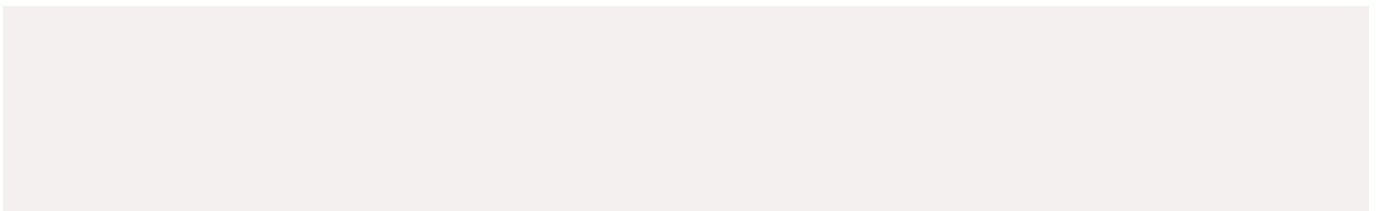
Was treibt die Figur an, ihre Ziele zu erreichen:

NAME UND VORNAME:

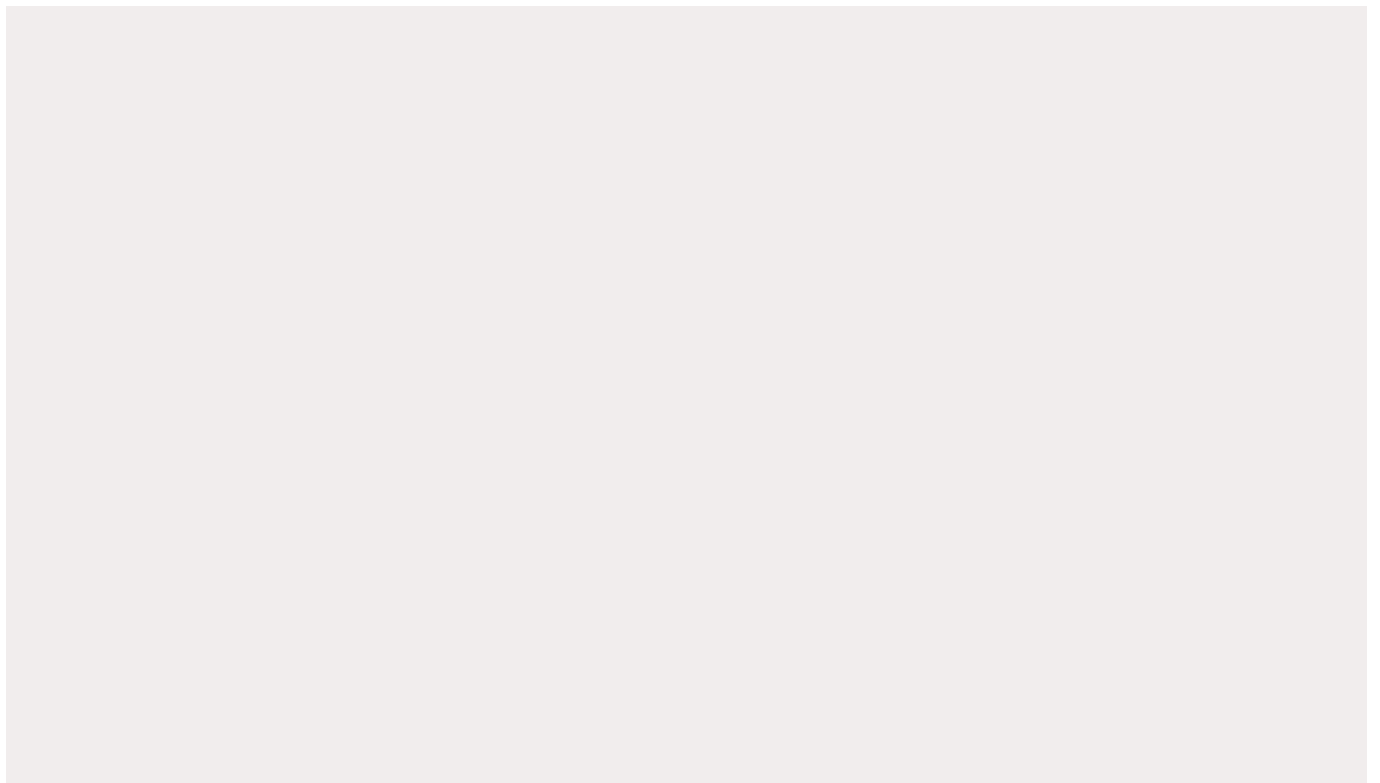
Was hindert die Figur daran, ihre Ziele zu erreichen (innerer und/oder äußerer Konflikt):



Was sind die Ziele der Figur:

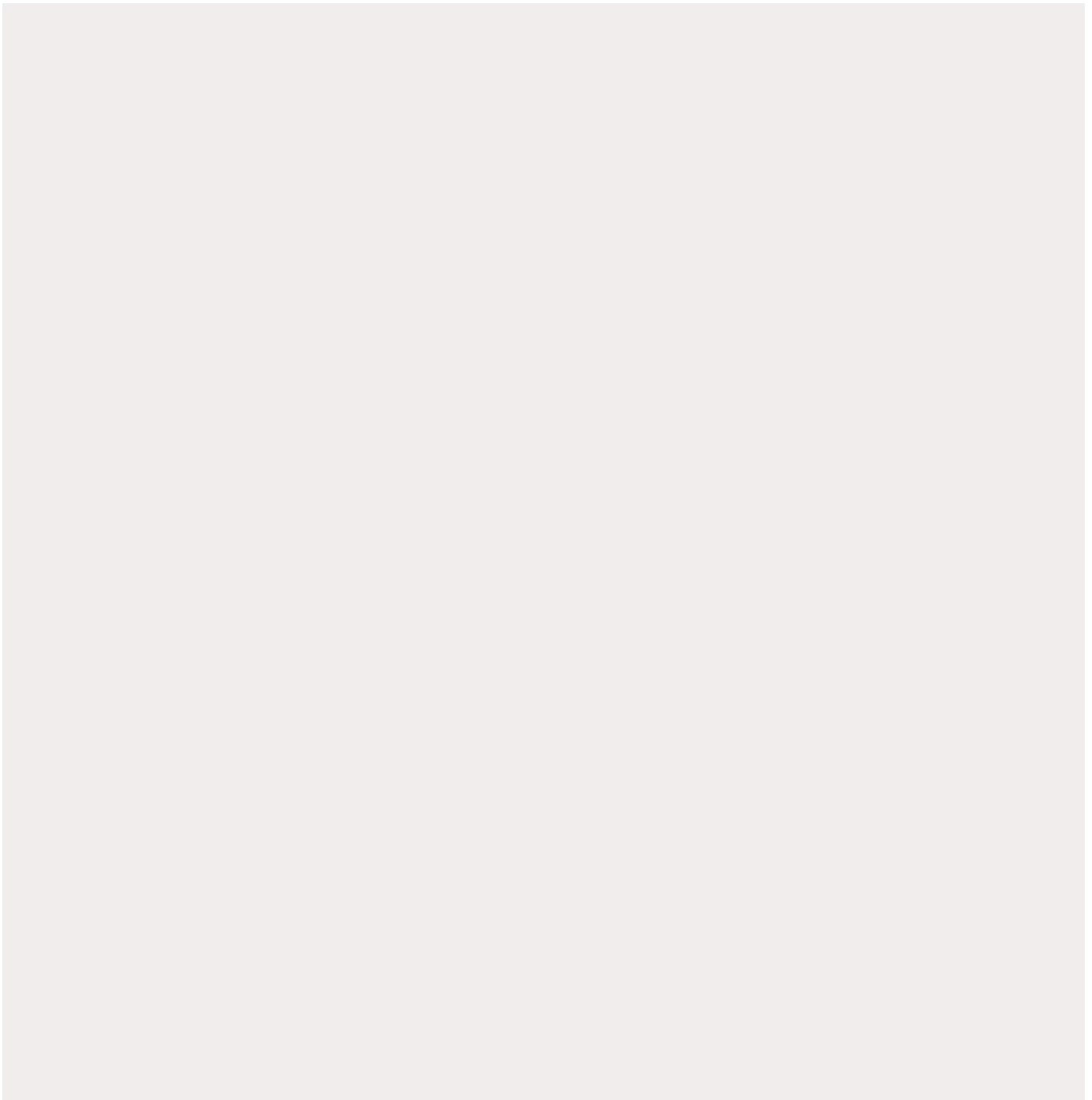


Entwicklung der Figur innerhalb der Geschichte:



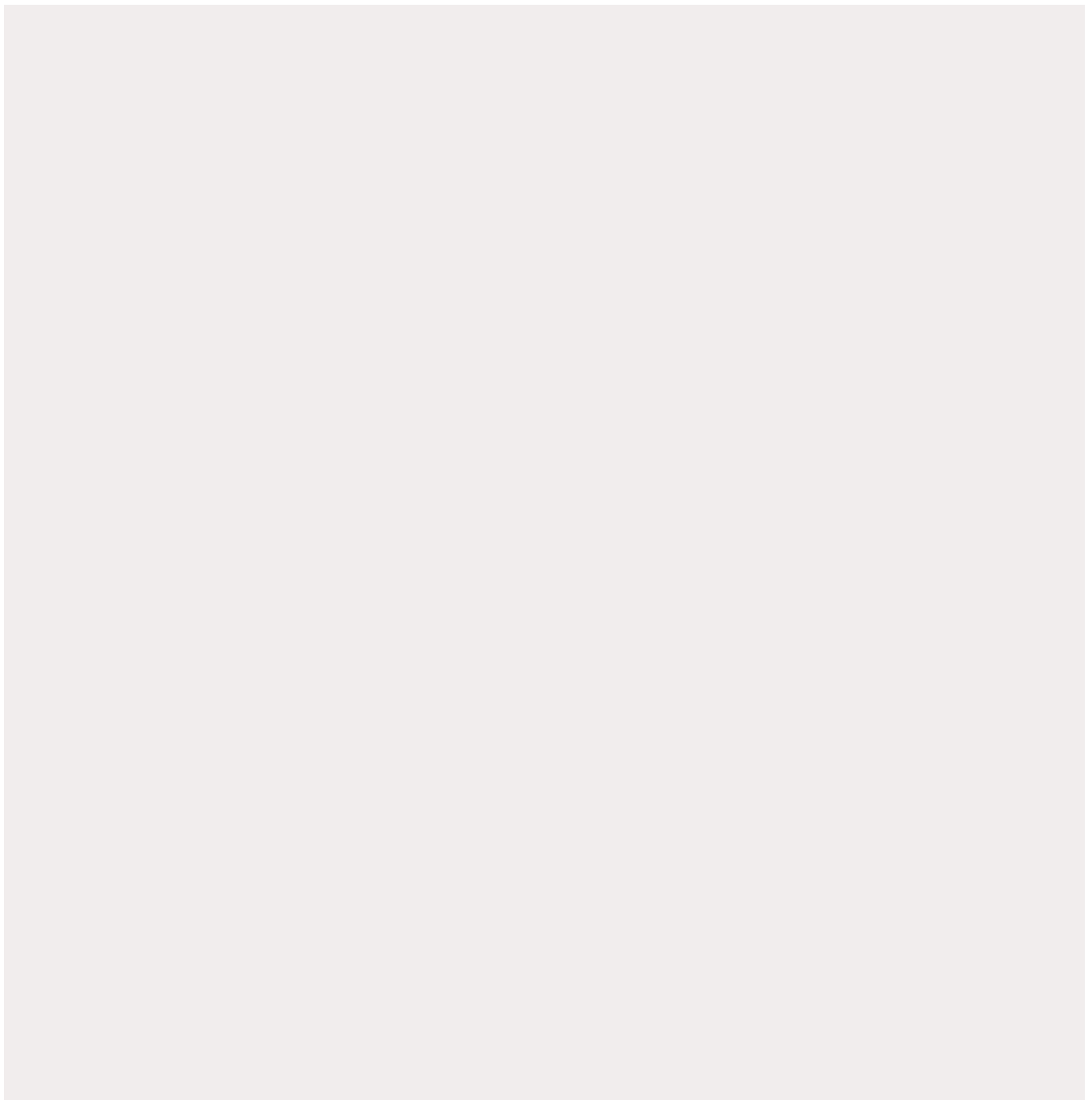
NAME UND VORNAME:

Kurze Biografie der Figur (Wie ist sie aufgewachsen, welche Erlebnisse haben sie geprägt):

A large, empty rectangular area with a light gray background, intended for the user to write the biography of the figure. It is bounded by a thin gray line.

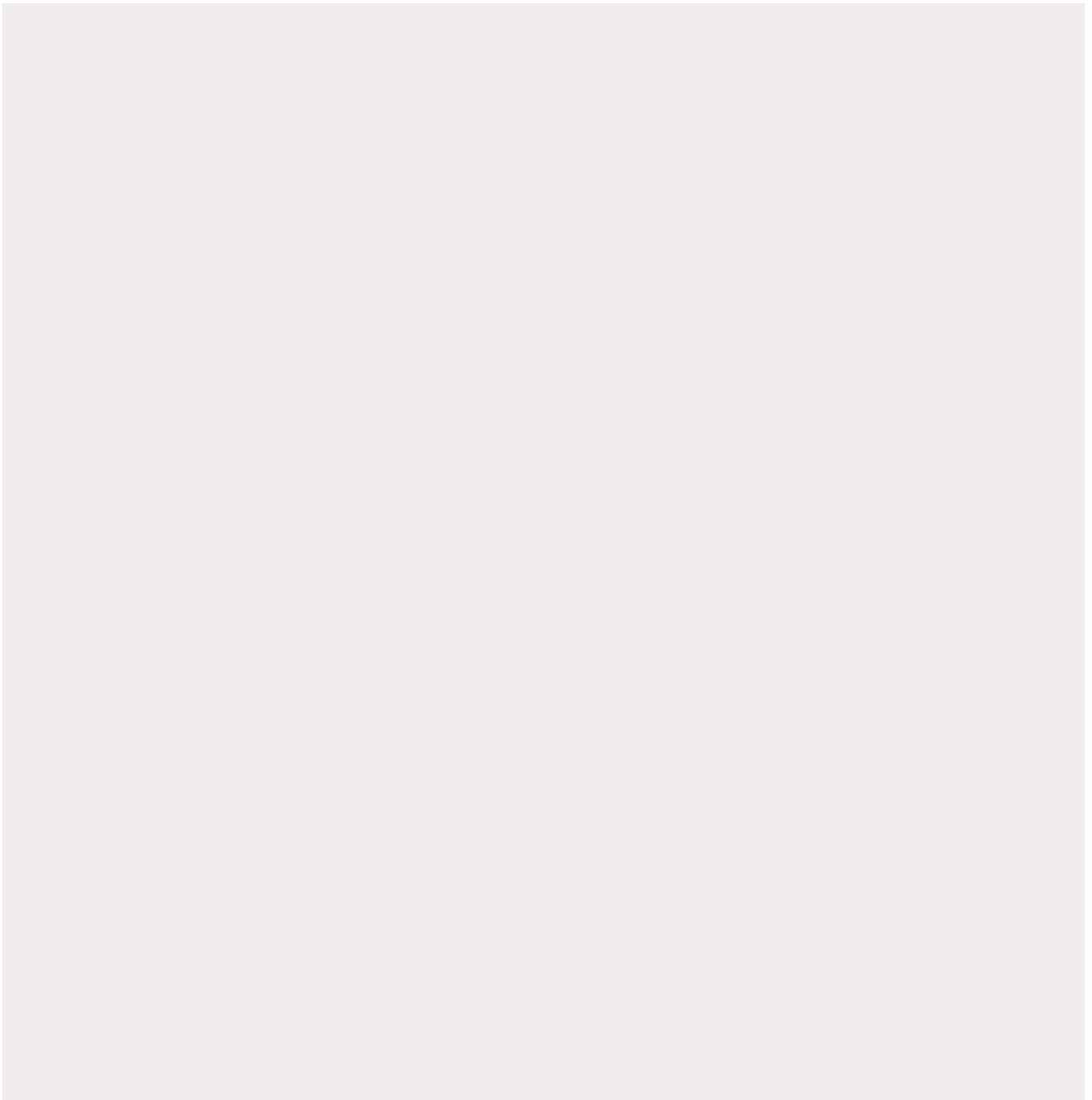
NAME UND VORNAME:

Plot aus Sicht der Figur:



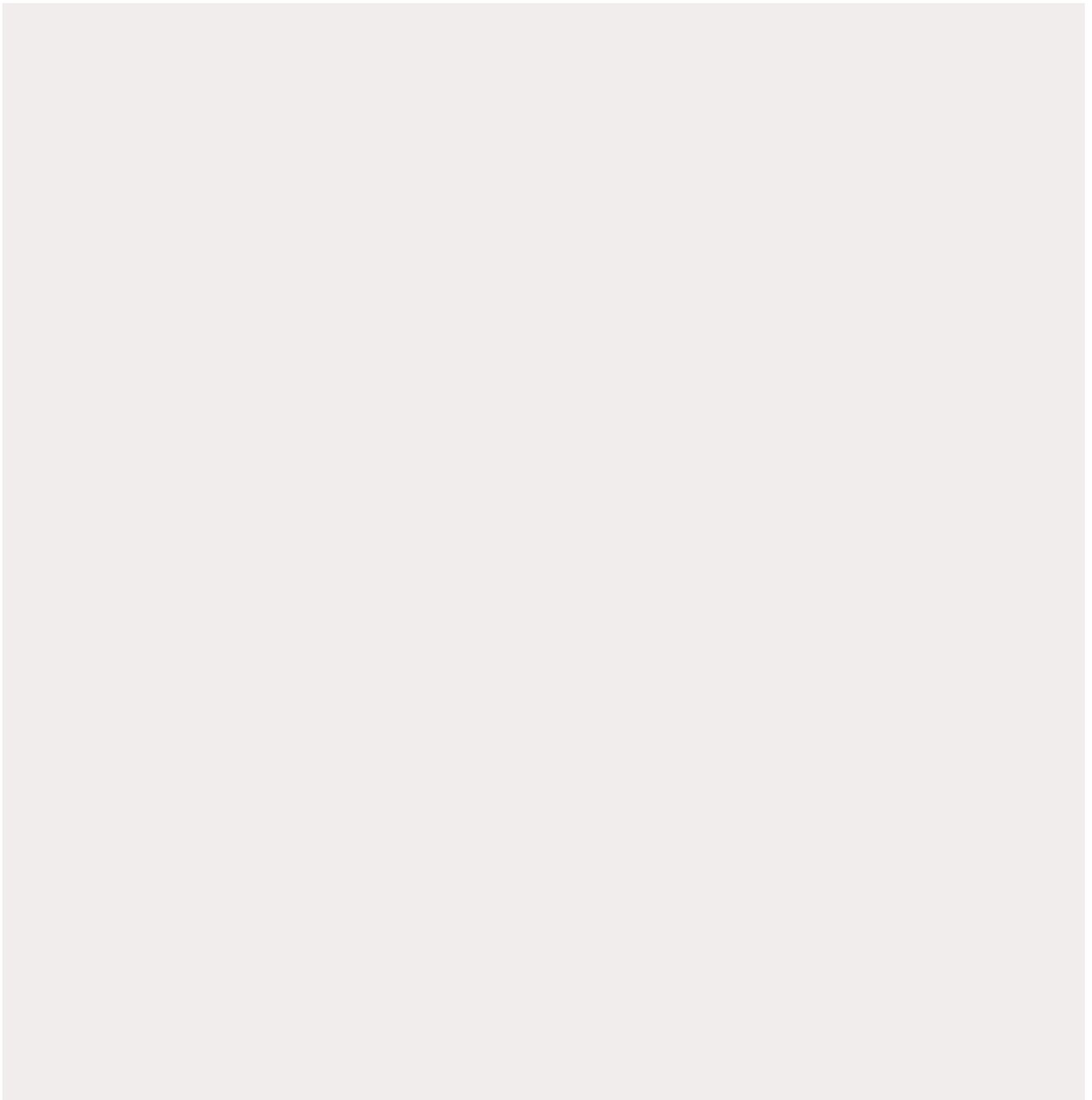
NAME UND VORNAME:

Plot aus Sicht der Figur:



NAME UND VORNAME:

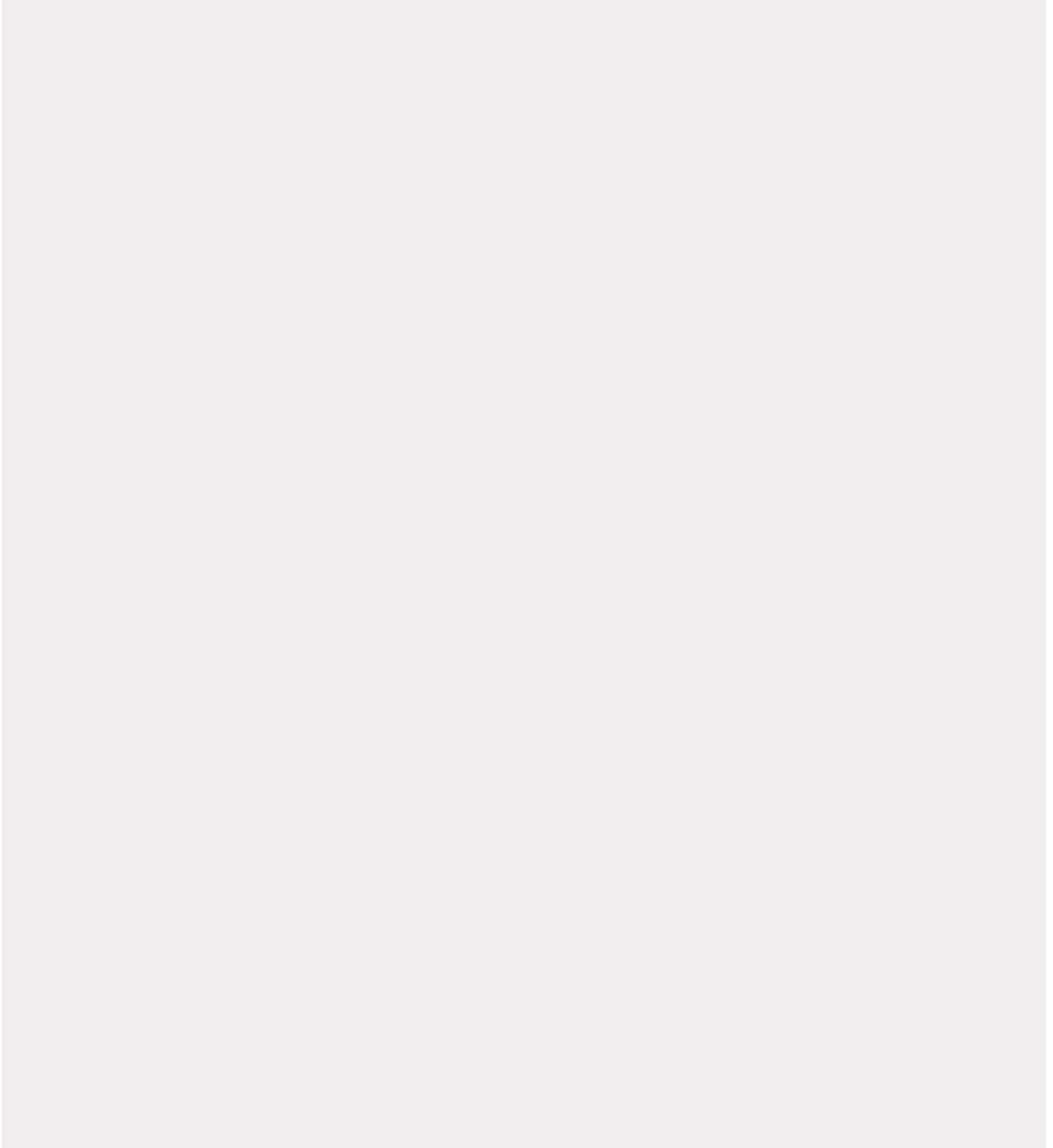
Plot aus Sicht der Figur:



HANDLUNGORT

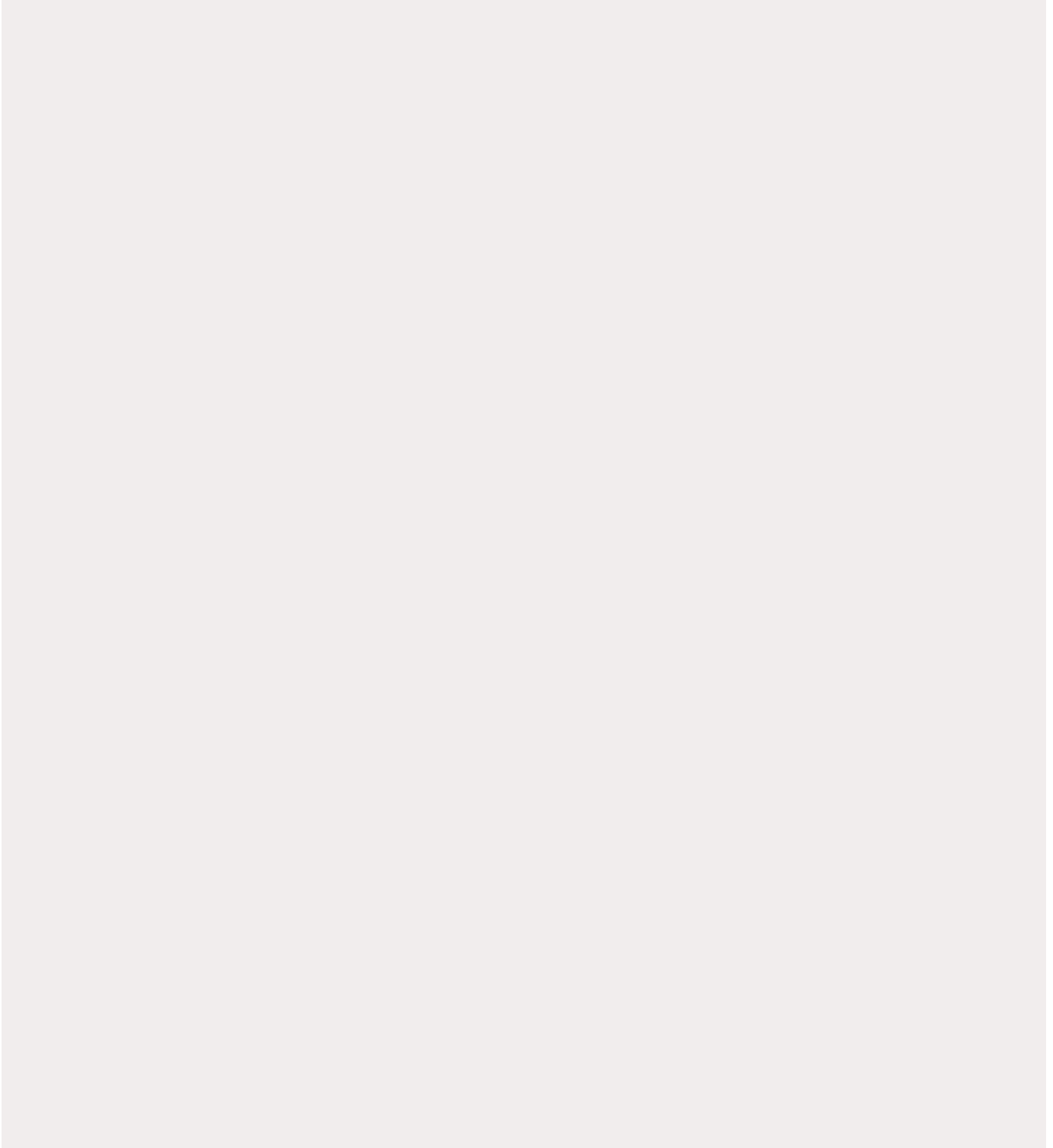
WO SPIELT DIE GESCHICHTE:

Haupthandlungsorte wie Wohnungen, Schulen, Cafès:



WO SPIELT DIE GESCHICHTE:

Zeichne dir eine grobe Karte:



LAND/STADT/ORT

Seite 2 von 3

Nur interessant für Fantasygeschichten

NAME:

**UNGEFÄHRE GRÖSSE:
EINWOHNERZAHL:**

Erkläre grob wie die Gebäude, Straßen etc. aussehen:

Wie fortschrittlich ist die Gesellschaft, in welcher Zeit leben sie im Vergleich zu uns:

Gesellschaftsform:

Kultur:

Religion:

LAND/STADT/ORT

Seite 3 von 3

Nur interessant für Fantasygeschichten

NAME:

Weitere Notizen:

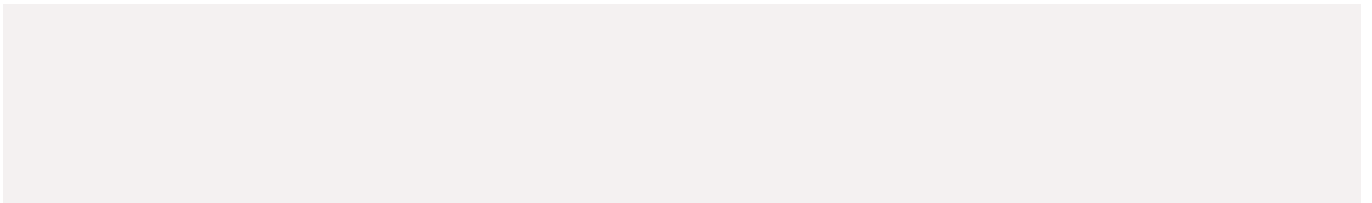
A large, empty rectangular area with a light gray background, intended for writing additional notes or details related to the location.

SZENEN

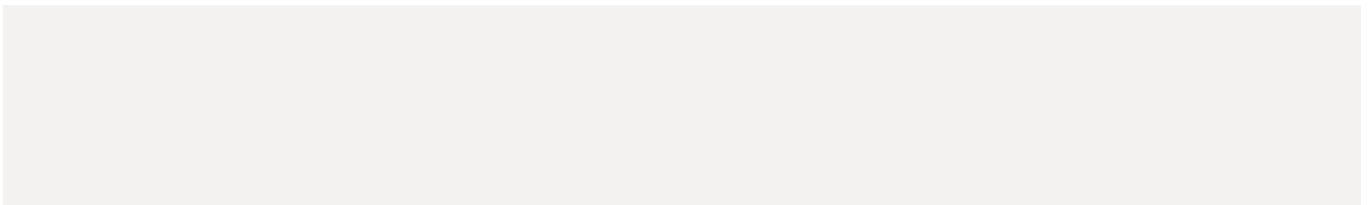
Seite 1 von 2

SZENE:

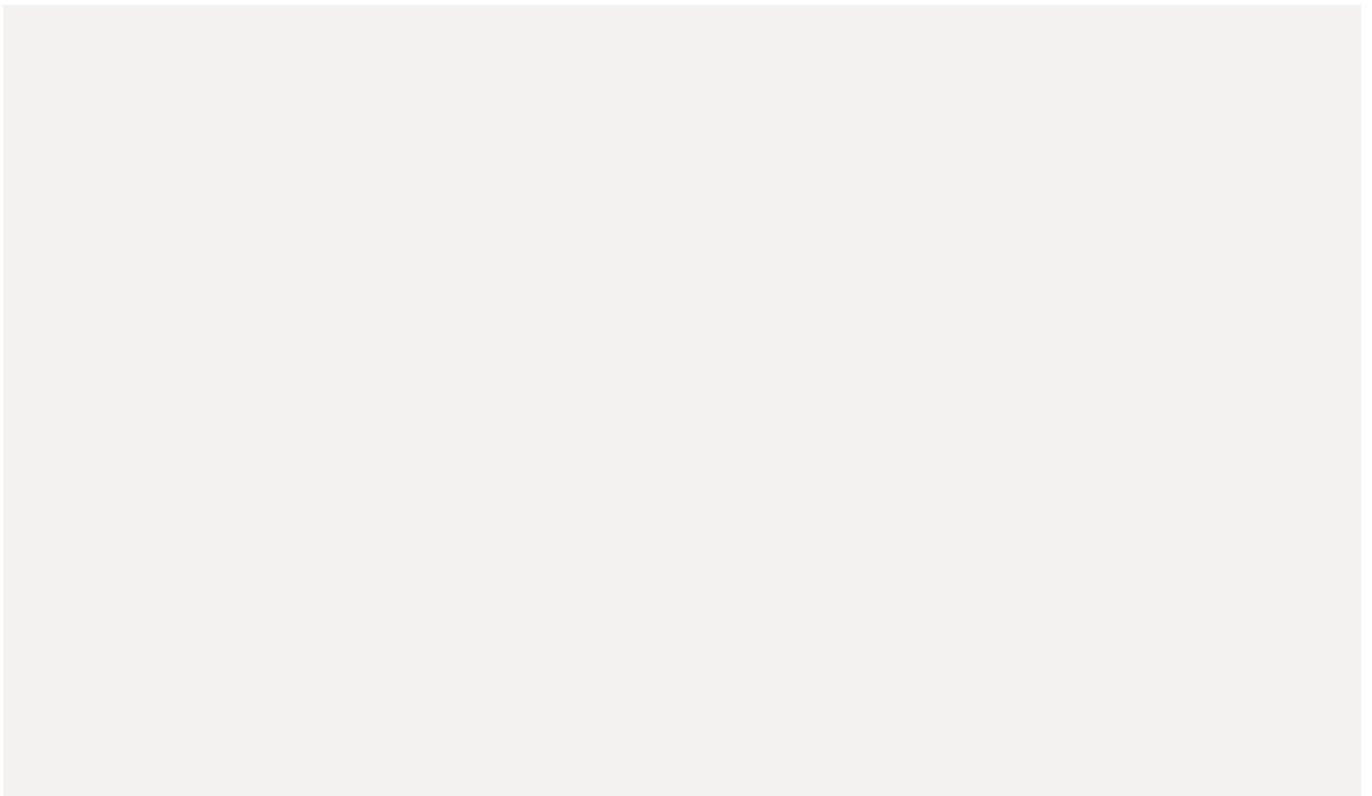
Handlungsort:

A large, empty rectangular text box with a light gray background, intended for writing the location of the scene.

Figuren:

A large, empty rectangular text box with a light gray background, intended for listing the characters in the scene.

Handlung:

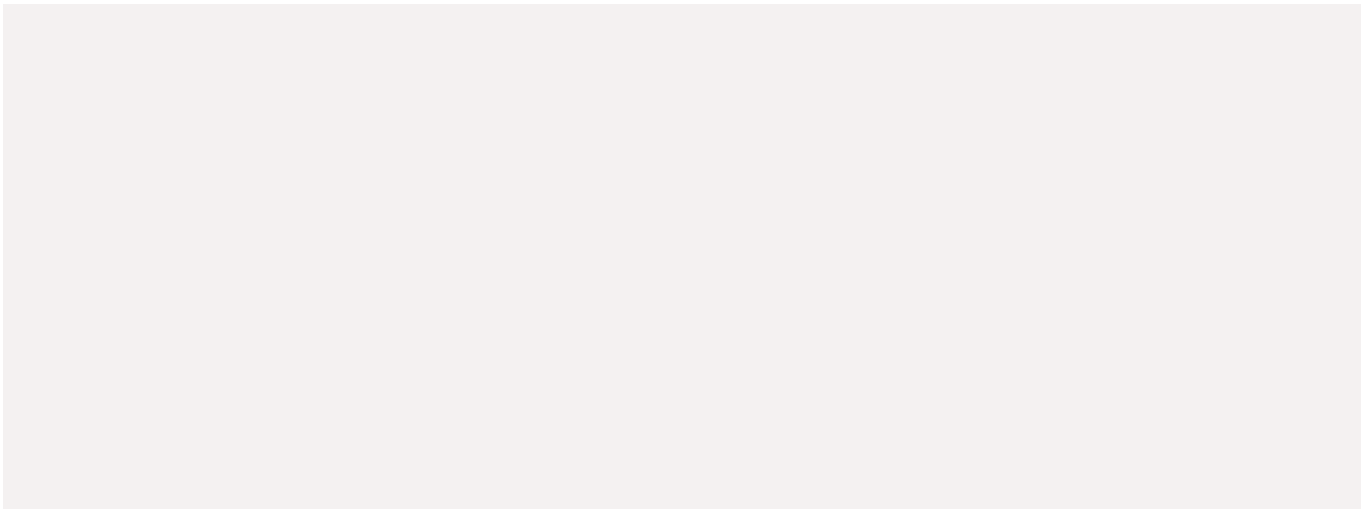
A large, empty rectangular text box with a light gray background, intended for describing the action of the scene.

SZENEN

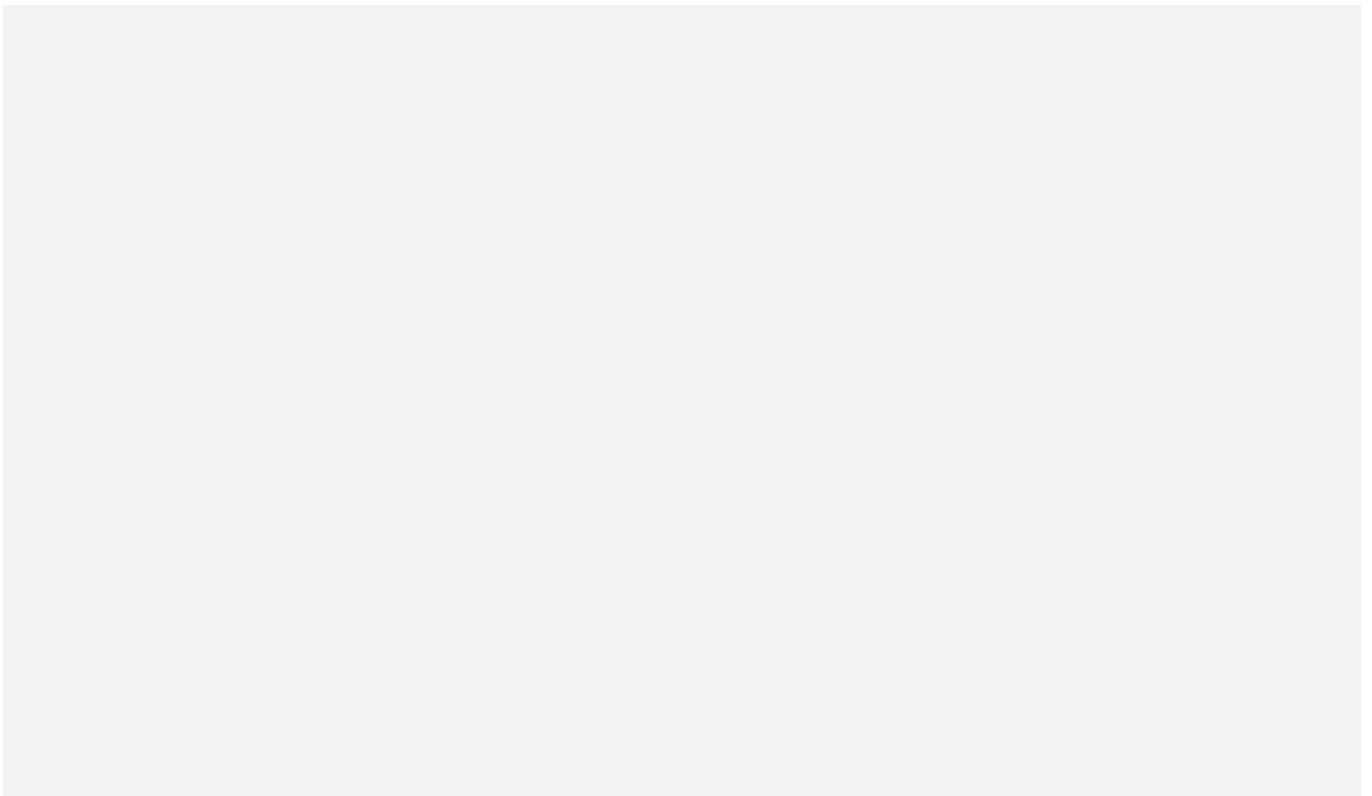
Seite 2 von 2

SZENE:

Was sollte in dieser Szene nicht vergessen werden zusätzlich zur eigentlichen Handlung:

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for writing additional details for the scene.

Notizen:

A large, empty rectangular box with a light gray background, intended for writing notes related to the scene.

HINWEISE

Liebe Autoren,
diese Datei steht Euch zur freien Verfügung und soll Euch bei der Planung Eurer Bücher unterstützen.
Ich habe dies hier nur zur groben Orientierung erstellt und es an meine eigenen Arbeitsabläufe angepasst. Möglich, dass Ihr selbst anders vorgeht, wenn Ihr an einem Buch arbeitet und Eure Schwerpunkte woanders liegen.

Ich habe jeweils nur für eine Figur, einen Handlungsort und eine Szene der jeweiligen Vorlagen hinterlegt, erstellt gerne so viele Charakterbögen etc. wie Ihr benötigt.

Ihr könnt diese Datei ausdrucken oder aber auch digital auf dem PC oder Tablet ausfüllen. Je nachdem mit welchen Geräten Ihr arbeitet.

Ich wünsche Euch viel Spaß!

Erstellt mit Canva von Elena MacKenzie. Eine ausführliche Version mit Tipps und Anleitungen findet ihr als Spiralblock oder Hardcover-Notizbuch bei Amazon und in den meisten Online-Buchhandlungen unter dem Titel: Schritt für Schritt zur fertigen Story.